

MARTA JENARO

CONCIERTO DE PRESENTACIÓN DE DISCO

2 0 2 2



JUEVES 4 DE JUNIO A LAS 19H
SHIGERU KAWAI CENTER

2 0 2 2 es un álbum a piano solo que transita por diferentes sonoridades: desde el jazz modal hasta el impresionismo más textural, pasando por la improvisación libre. Con un carácter muy introspectivo, narra la historia más personal y delicada que vivió la artista a lo largo de ese año.

La nube es más grande cada día. La desesperanza ya perfora la capa de polvo. Inocencia. Querer negarse a una misma lo evidente. Pero se acabó. Todo estalla. La tormenta más grande del mundo. Es desgarrador y, al mismo tiempo, liberador. La calima lo cubre todo. ¿Y después no venía la calma? No. Viene la parálisis. Hasta caminar es pesado. Me hundo en mis huellas. Aparece un rayo de luz, aunque fría, pero algo es algo. ¿Así mejor, Marta? Pues de eso, nada. Grito. Grito mucho. Pero nadie lo escucha. Bueno, yo sí me escucho. Me vacío. Entonces, algo se mueve. Qué alivio. Qué paz. Gracias. ¿Es la felicidad? No lo sé. Pero ahora puedo divertirme. Me disfruto a mí. Me siento a mí. Mi vida ya no es solo "eso". Aunque es difícil confiar, después de todo. Todo es duda. Pero, al final, ¿todo sale bien? Creo que sí.



PROGRAMA

1. ENERO
2. FEBRERO
3. MARZO
4. ABRIL
5. MAYO
6. JUNIO
7. JULIO
8. AGOSTO
9. SEPTIEMBRE
10. OCTUBRE
11. NOVIEMBRE
12. DICIEMBRE

PIANO Y NARRACIÓN: MARTA JENARO

DURACIÓN APROXIMADA: 60 MIN.

Marta Jenaro (Madrid, 2003) comienza su formación musical a los tres años recibiendo clases de su madre. A los ocho, ingresa en el Centro Integrado de Música Padre Antonio Soler, donde cursa las enseñanzas elementales y profesionales de piano clásico.

Durante su etapa formativa en el conservatorio comienza a interesarse por el jazz. En 2021 accede al Centro Superior Música Creativa, donde finaliza el Grado Superior de Jazz y Músicas Actuales en 2025, ampliando su lenguaje musical y sus influencias.

En 2024 forma parte, como pianista y corista, de la gira de despedida Con cariño y con cuidado de Valeria Castro. Desde 2025 es teclista y corista en el proyecto en solitario de la cantaora María del Tango.

Actualmente desarrolla su propio proyecto a piano solo, que culmina con la publicación de su primer álbum, 2022.