



TRÍO MAGNACORE

Martes 20 de mayo. 19h. SKC Madrid

PROGRAMA MUSICAL (1H 30MIN)

AMY BEACH

Trio con piano en la menor Op.150

I. Allegro

II. Lento espressivo / Presto

III. Allegro con brio

P. L. TCHAIKOVSKY

Trio con piano en la menor Op.50

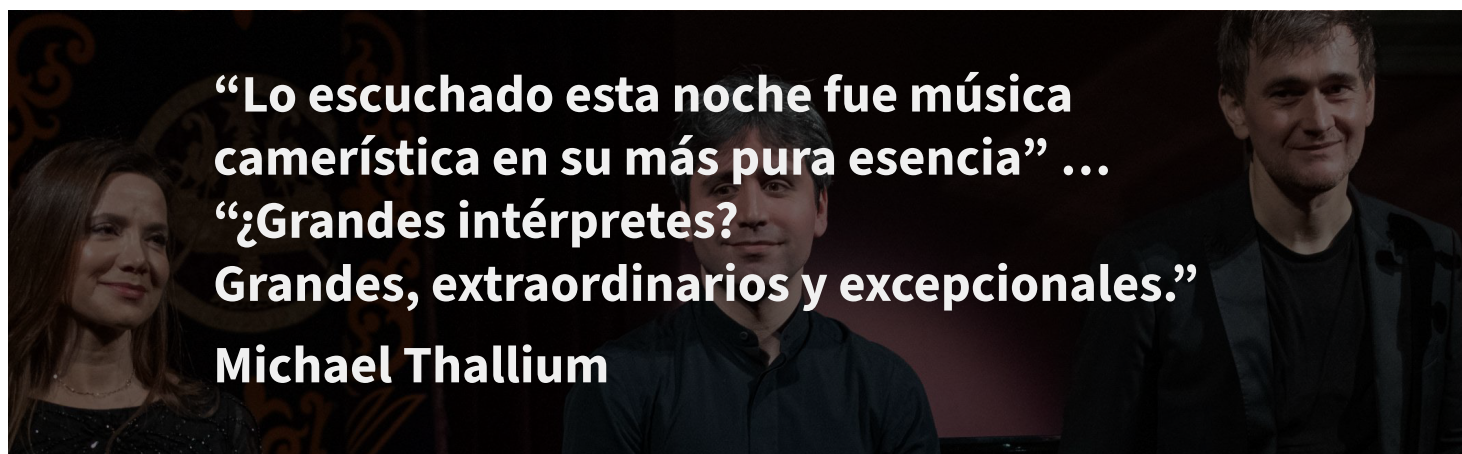
I. Pezzo elegiaco (Moderato assai- Allegro giusto)

*II. Tema con variazioni: Andante con moto –
Variazione finale e coda*

SHIGERU KAWAI

M | **MUSICAL**
ARTS MADRID
ESCUELA
SUPERIOR

KAWAI



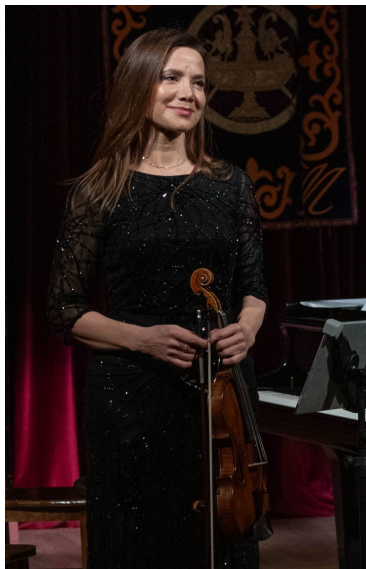
El Trio Magnacore está integrado por tres de los más brillantes y destacados músicos del panorama español; La concertino de la orquesta RTVE y solista internacional Yulia Iglina al violín, el solista de la orquesta RTVE Javier Albarés al violonchelo, y el reconocido pianista Francisco Fierro, concertista y profesor de la Escuela Superior Musical Arts de Madrid.

La formación lleva años desarrollando una actividad caracterizada por la calidad de su sonido y la profundidad de sus interpretaciones. Su repertorio abarca una amplia variedad de estilos y autores. Desde la pasada temporada, la formación ha centrado su mirada en algunos de los grandes tríos del siglo XIX y principios del XX, por autores y autoras como Clara Schumann, Johannes Brahms, Amy Beach o Pyotr Ilyich Tchaikovsky.

Los tres son ganadores de premios internacionales, han actuado y actúan como solistas con reconocidas orquestas y reciben invitaciones de distinguidos festivales a solo y en diversas formaciones de música de cámara. Así mismo realizan actuaciones en salas de concierto y auditorios de todo el país como del extranjero.

En palabras de la crítica: “...cómo tres músicos bien compenetrados pueden guiar al público entre tanta agitación y turbulencia sonora, interpretada con gusto y claridad, sin alarde virtuosista, pero de un nivel que muy pocos pueden alcanzar.”

Entre sus próximos compromisos para 2025 destacan las actuaciones para la Sociedad Filarmónica de A Coruña, el Festival Infantes (Ciudad Real) y San Antonio de los Alemanes (Madrid).



YULIA IGLINOVA MILSHTEIN, VIOLÍN

Concertino de la Orquesta Sinfónica de Radio y Televisión Española, Yulia Iglina Milshtein nació en Rusia y debutó a los 8 años en la Sala Filarmónica de Yekaterinburgo. Se formó en Moscú con destacados maestros y completó sus estudios en el Conservatorio Tchaikovsky con Edouard Grach, obteniendo títulos como Solista y Profesora de Violín. Fue profesora asistente en dicho conservatorio e integrante de la Orquesta de la Radio Televisión Rusa.

Desde 1999 vive en España, donde ingresó en la Orquesta de RTVE y ha desarrollado una destacada carrera como solista y músico de cámara. Ha actuado en salas como el Auditorio Nacional y el Palau de la Música de Valencia, y ha sido concertino con orquestas de RTVE, Valencia, Bilbao, Murcia y Extremadura. Entre 2013 y 2018 fue Concertino del New Hampshire Music Festival (EE.UU.) y colaboró estrechamente con la Fundación Excelentia.

Ha grabado para RTVE, Albany Records y participado en bandas sonoras como Cometas en el Cielo y Che. Ha sido jurado en el programa Clásicos y Reverentes de TV2 y su repertorio abarca desde el Barroco hasta la música contemporánea.

FRANCISCO FIERRO, PIANO

Francisco Fierro es un destacado pianista español nacido en Madrid. Debutó en el Carnegie Hall de Nueva York en 2015 y ha actuado en importantes salas como el Auditorio Nacional de Madrid, Palau de la Música de Valencia y Barcelona, Teatro de la Maestranza, y Fundación Juan March. Ha participado en festivales internacionales como el Kosovo Chopin Fest, Festival Chopin de Valldemossa, Miami Piano Festival Academy y Beethoven Society of Europe, actuando en Londres, París, Polonia y diversas ciudades de EE.UU.

Inició su formación a los 12 años en el Centro Padre Antonio Soler y se graduó en el Conservatorio de Castilla y León. En 2015, gracias a una beca, continuó sus estudios en Houston con Josu de Solaun, y se formó también con Galina Eguiazarova. Su actividad combina interpretación, composición e improvisación, incluyendo recitales como el grabado en el Palacio de Longoria para Filmin.

En 2020 debutó con la Orquesta RTVE interpretando el Concierto n.º 3 de Rachmaninov. En la temporada 2023/24 debuta en China con Wu Promotion, se une al Trio Magnacore junto a solistas de la RTVE y colabora con la violinista Jiyeon Lee. Es director artístico del Festival Internacional de Música Alicia de Larrocha en Madrid y profesor en Musical Arts Madrid desde 2020. Sus próximos compromisos incluyen conciertos junto a Tony Rymer y recitales en la Filarmónica de Zaragoza, centrados en la improvisación.



JAVIER ALBARÉS, VIOLONCELLO

Javier Albarés, violonchelista español nacido en Campo de Criptana, ha recibido diversos premios como el Concurso Nacional “Florián de Ocampo” de Zamora y el Certamen de Jóvenes Artistas de Castilla-La Mancha. Finalizó sus estudios en Madrid con Premio Extraordinario en Violonchelo y Música de Cámara, y amplió su formación en Ginebra con Daniel Grosgrin. También estudió con maestros como Janos Starker, Lluís Claret y Wolfgang Boettcher.

Ha colaborado en música de cámara con intérpretes como Zakhar Bron, Yulia Iglina, Mariana Todorova y Daniel del Pino, y con el Cuarteto Canales grabó un CD de música post-romántica española. Ha realizado giras por Europa y Marruecos, y grabaciones para RNE, BBC y Radio Suisse Romande. Destaca el estreno en España de la obra de Giovanni Bonato *Dar gaist ist heute kommet*, con la que obtuvo el Premio Reina Sofía 2009 con la OCRTVE.

Es profesor desde 2006 en el Centro Integrado F. Moreno Torroba y ha impartido cursos en numerosos festivales y conservatorios. Actualmente es solista de la Orquesta Sinfónica de RTVE. Ha grabado el álbum *Paraphrasing Bach* con obras para violonchelo solo, y es Máster en Investigación Musical por la UNIR, además de haber sido catedrático en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.